

## **Resumen del Máster en Escultura Contemporánea** **para Consejo Social**

### **1. Denominación del Título**

Durante el proceso de verificación del título aprobado en este Órgano cuya denominación era M.U. en Escultura: de la Tradición a las Nuevas Tecnologías, la Fundación Madri+d exigió a la Universidad la modificación del título por el que se presenta a este Consejo una vez obtenido el informe final favorable.

La nueva denominación es **M.U. en Escultura Contemporánea.**

### **2. Centro Responsable**

**Universidad Solicitante:** Universidad Complutense de Madrid

**Centro Responsable del Título:** Facultad de Bellas Artes

### **3. Estructura del Plan de estudios**

MÓDULOS	TIPO DE MATERIA	CRÉDITOS	
	Nº de cr. Obligatorios	36	
	Nº de cr. Optativos	6	
	Nº de cr. Prácticas	6	
	Nº de cr. Trabajo fin de Máster	12	
	CRÉDITOS TOTALES	60	

### **4. Número de plazas ofertadas**

25 plazas

### **5. Perfil de ingreso recomendado**

No se modifica

### **6. Justificación del título propuesto**

No se modifica

### **7. Titulaciones afines en la Comunidad de Madrid**

No se modifica

### **8. Potencial de inserción laboral de titulados.**

No se modifica

### **9. Líneas de investigación relacionadas con la titulación que se propone**

No se modifica

## **10. Competencias**

No se modifica

## **11. Profesorado**

No se modifica

## **12. Recursos materiales**

No se modifica